

EL AYNI DE LAS MAGDALENAS DEL MAR
Encuentro Internacional de Mujeres Creadoras
Del 12 al 19 de noviembre 2006
LIMA - PERU

Vivimos en el Perú tiempos de cambio, y aunque el horizonte es incierto, los cambios siempre traen algo bueno. En nuestros cuerpos y en nuestras mentes se encuentran grabados todos estos cambios, toda nuestra historia. Una historia compleja, pintoresca, incoherente y muchas veces violenta.

Si bien pareciera que esos tiempos violentos quedaron atrás, las causas que originaron tales momentos siguen presentes en nuestra vida cotidiana. En todos estos años, las mujeres del Perú han jugado un papel principal, dando una muestra formidable de entrega, búsqueda de la justicia, empoderamiento, asumiendo roles cada vez más comprometidos, dejando oír su voz con más claridad.

Nosotras, como creadoras, queremos aportar desde nuestro arte en la construcción de este cambio que nos toca vivir: el arte es un estímulo para despertar la creatividad, despertar los sentidos y despertar la esperanza. El arte es sanador de esas heridas y ofensas: la segregación, el racismo, la violencia contra la mujer. El arte propicia el despertar de la memoria. El Ayni de las Magdalenas del Mar será nuestro aporte en el camino de la sanación del cuerpo, del espíritu y de la inteligencia.

Para realizar este Ayni, las Magdalenas del Mar, actrices del grupo Yuyachkani, tomaremos los hilos de la memoria del Magdalena Project iniciado en 1986 en el Reino Unido y los hilos de nuestras experiencias de teatro mujer que se inicia en 1992 en Lima, confluyéndolos en el espíritu del Ayni, la reciprocidad ancestral andina.

El Proyecto Magdalena Project, desde 1986 viene reuniendo en diferentes Continentes a actrices, directoras, escritoras, performers y estudiosas del teatro, en Encuentros y Talleres para estimularse creativamente y propiciar el fortalecimiento de sus propias propuestas. Las reflexiones y documentos testimoniales han ido acumulando una memoria en el Open Page, su revista anual.

Así han nacido en los últimos años Magdalena Pacífica en Colombia, Magdalena Latina en Argentina, Magdalena sin Fronteras en Cuba, Magdalena USA en Rhode Island y muchos más.

Casi simultáneamente en Lima, y bajo el aliento de Teatro-Mujer, fuimos organizando Talleres, Festivales y Encuentros que nos permitieron, en plenos años de violencia, compartir con actrices de las diferentes regiones del Perú, la inquietud de procesar nuestras imágenes y sueños a través de una exploración técnica y de intercambio de experiencias que nos lleva a inventarnos nuevos vínculos con las mujeres de barrios y organizaciones populares, llegando a publicar el libro manual "Talleres de Autoestima: En el Escenario del Mundo Interior".

AYNI es reciprocidad; es MUNAY- amor; es LLANKAY-trabajo; es YACHAY- sabiduría. Los tres pilares fundamentales del dar y recibir, conceptos heredados de la cosmovisión andina.

El Ayni de las Magdalenas del Mar se realizará del 12 al 19 de Noviembre del 2006 en la Casa de Yuyachkani asociada con la Municipalidad de Magdalena del Mar y el CCPUC. Tendría la presencia de creadoras venidas de Dinamarca, Noruega, Francia, Italia, España, Suiza, EEUU, Puerto Rico, México, Colombia, Argentina y la asistencia de jóvenes de América Latina y el Perú.

Durante ocho días, nos reuniremos para hacer un AYNI, experiencias, conversatorios, espectáculos y talleres que compartiremos entre nosotras, con la comunidad y con jóvenes mujeres y hombres que quieran ser parte de este Encuentro.

Magdalena del Mar, Junio 2006

Ana Correa B.
Teresa Ralli M.
Díébora Correa B.
Rebeca Ralli M.

Encuentro Internacional de Mujeres Creadoras
“El Ayni de las Magdalenas”

Grupo Cultural Yuyachkani